

CV

დაბადების ადგილი და თარიღი. 19.03.1977 თბილისი, საქართველო

ეროვნება : შოლანდიელი/ქართველი

განათლება:

2018-19 კურატორული ლაბი, კონსტფაკი, სტოქჰოლმი, შვედეთი (დიპლომი)

1997-2002 გერიტ რიტველდის აკადემია, ამსტერდამი, ნიდერლანდები (დიპლომი)

2002 - ვიზუალური ხელოვნების სკოლა, ნიუ იორკი, აშშ (გაცვლითი პროგრამა)

1996 – 1997 თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, თბილისი, საქართველო

1992-1996 ნიკოლაძის ხელოვნების კოლეჯი, თბილისი, საქართველო (დიპლომი)

პერსონალური გამოფენები:

2017 “დაძალებული თამაში” გალერეა სანტა ლუცია, ბერლინი, გერმანია

2013 “F-სიტყვები”, ჰოფმან ვაისი, ბერლინი, გერმანია

2012 “მიბაძვის შეზღუდვები” გალერეა მირტა დემარე და ტანტე ნინო, როტერდამი, ნიდერლანდები

2009 “დროშებიდან ყვავილებამდე”, *Kunstverein Göttingen*, გოთინგენი, გერმანია

2008 “ყველა ჩემი მოგონება”, *Künstlerhaus Bethanien* ბერლინი, გერმანია

2004 “რაც კედელი გვეგონა ფარდა აღმოჩნდა”, *Het Wilde Weten*, როტერდამი, ნიდერლანდები

2003 “ავტოპორტრეტი როგორც არქიტექტურა”, გალერეა ლამბერტ ტეხენბოს, ჰაუსდენი, ნიდერლანდები

2001 “საკუთარი თავი უნდა დაუამტკიცო”, გალერეა იოზინე ბოკჰოვენი, ამსტერდამი, ნიდერლანდები

1998 “ერთი წლის შემდეგ“, ძველი გალერეა თბილისი, საქართველო

1997 “არ იყიდება”, ძველი გალერეა თბილისი, საქართველო

ჯგუფური პროექტები, გამოფენები, ბაზრობები, ჩვენებები

- 2018 – “ალექსანდრას კითხვით”, Tensta konsthall, სტოკჰოლმი, შვედეთი
- 2016 – “შეკეთების ესტეტიკა თანამედროვე საქართველოში”, ტარტუს მუზეუმი, ესტონეთი
- 2015 - “პირიმზე” (ფილმის პრემიერა) ფესტივალი Visions Du Reel, ნიონი, შვეიცარია
- 2015 – “მე მესაუბრები?”, ვილჰელმ ჰაკის მუზეუმი, ლუდვიგსჰაფენი, გერმანია
- 2012 – “გადაკვეთილი ისტორიები”, ვალახის გალერეა, ნიუ იორკი, აშშ
- 2012 – “მიგრასოფია” მარაიას ხელოვნების ცენტრი, შარჯაჰი, არაბთა გაერთიანებული საამიროები
- 2011 – “აღმოსავლეთით მგზავრობა” გალერეა არსენალი, ბიალისტოკი, პოლონეთი
- 2011- “გულო”, ექსპერიმენტული მოკლემეტრაჟიანი ფილმი, ჩვენებები: უნგრეთი, საქართველო, გერმანია და ჩეხეთის რესპუბლიკა
- 2010 – “აღნუსხვა”, C.A.P, კობე, იაპონია
- 2010 – “გაყინული მომენტები: არქიტექტურა გვპასუხობს”, ყოფილი ტრანსპორტის სამინისტრო, თბილისი, საქართველო
- 2010-09 – “ტრანზიტლენდი“, გოეთეს ინსტიტუტი, სოფია, ბუილგარეთი; *Collegium Hungaricum*, ბერლინი, გერმანია, რეინა სოფია, მადრიდი, ესპანეთი
- 2010-09 - “ორმხრივი ვიზიტი“, *Apartment Project*, სტამბული, თურქეთი
- 2009 – “არტისტერიუმი”, ქარვასლა, თბილისი, საქართველო
- 2009- “აღმოსავლეთი ახალი დასავლეთია, დასავლეთი კი ახალი აღმოსავლეთი”, ლილე საფრანგეთი
- 2009 – “არტ ათინა“, გალერეა მირტა დემარე, ათენი, საბერძნეთი
- 2009 – “არკო მადრიდი” გალერეა მირტა დემარე, მადრიდი, ესპანეთი
- 2008 – “აგულას ნეგრას“ კულტურის ცენტრი, სან-პაულო, ბრაზილია

- 2008 – “ოფენ სქაი”, *Kunstverein Medienturm*, გრაცი, ავსტრია
- 2008 – „საუკეთესო აღმოჩენა“ გალერეა მირტა დემარე, შანჰაი ჩინეთი
- 2008 – “თბილისის ვოიაჟი” სახვითი ხელოვნების მუზეუმი, ნანტი, საფრანგეთი
- 2008 – “გაცვლითი აკადემია” აბრეშუმის მუზეუმი, თბილისი, საქართველო
- 2008 – “არტ როტერდამ” გალერეა მირტა დემარე, როტერდამი, ნიდერლანდები
- 2007 – “Not Only Possible, But Also Necessary: Optimism in the Age of Global War”
სტამბულის მე-10 საერთაშორისო ბიენალე, სტამბული, თურქეთი
- 2007 – “Humancon Undercon” საქართველოს პავილიონი 52-ე ვენეციის ბიენალეზე,
ვენეცია, იტალია
- 2007 – “პროგრესული ნოსტალგია” ნადია წულუკიძესთან თანამშრომლობით, ლუიჯი
პეჩი თანამედროვე ხელოვნების ცენტრი, პრატო, იტალია
- 2006 – “ალტერნატიული სამოგზაურო ტური საქართველოში” ნადია წულუკიძესთან
თანამშრომლობით კავკასიის ბიენალე, თბილისი, საქართველო
- 2006 – “კავკასიური თამაში” ნადია წულუკიძესთან თანამშრომლობით ფესტივალის
აღმოსავლეთ-დასავლეთი, დი, საფრანგეთი
- 2006 – “მე ჩემად ვიყავი” ნადია წულუკიძესთან თანამშრომლობით ACCEA, ერევანი,
სომხეთი
- 2005 – “პროექტი როტერდამი” ბოიმანსის მუზეუმი, როტერდამი, ნიდერლანდები,
- 2005 – “ეკოტოპია”, ეროვნული მუზეუმი, თბილისი, საქართველო
- 2005 - “სტაგნაციის გმირები” ნინო ფურცქვანიძესთან თანამშრომლობით, ეროვნული
გალერეა, თბილისი, საქართველო
- 2005 – “ბაზისი”, არტის, დენ ბოში, ნიდერლანდები
- 2004-03- “გამჭოლი სახლი” პროექტი სტრიპი, ფლარდინგენი, ნიდერლანდები
- 2003 - “უცხოელი”, ღვინის ქარხანა სავანე, თბილისი, საქართველო და ფელიქს
მატრიტის, ამსტერდამი, ნიდერლანდები
- 2002 - “ქალაქის ქალაქი” პროექტი საჯარო სივრცეში *KunstXpress* და *TENT*-ის
ორგანიზებით, როტერდამი, ნიდერლანდები
- 2002 – “ნამუშევრები ფურცელზე” იოზინე ბოკჰოვენის გალერეა, ამსტერდამი,
ნიდერლანდები

2001 – “ვაუ”, Kunsthal Remise, ამსტერდამი, ნიდერლანდები

2001 - “კუნსტ რაი” იოზინე ბოკჰოვენის გალერეა, ამსტერდამი, ნიდერლანდები

2000 – “კუნსტ რაი” გალერეა ლამბერტ ტეხენბოს, ამსტერდამი, ნიდერლანდები

1999 – “ჰენგელო” გალერეა ლამბერტ ტეხენბოს, ჰენგელო, ნიდერლანდები

1998 – “ჯგუფური გამოფენა“ ტესანდრა გალერეა, ჰააგა, ნიდერლანდები